

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Изо 6 класс» (базовый уровень)**

Составитель: Карикова Н. В., учитель русского языка, литературы и ИЗО МОУ «Белоколодезская СОШ».

Данная рабочая программа «Изобразительное искусство» для VI класса разработана на основе **авторской программы Неменского Б.М. «Изобразительное искусство и художественный труд. 5-9 класс. – М.: Просвещение, 2011»**

Цель программы

- Воспитание интереса и понимания значения в жизни общества и человека пластических искусств: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуры и дизайна в профессиональных и народных формах.
- Воспитание и развитие творческих способностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств, воображения и зрительных представлений, фантазии, воспитание эмоциональной отзывчивости на явления художественной культуры.
- Обучение основам изобразительной грамотности, формирование практических навыков работы в различных видах художественно-творческой деятельности (работа с натуры, по воображению – тематическое рисование, декоративная работа, лепка, аппликация и т.д.).

Главная цель художественного образования – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям. Учебный предмет ИЗО в общеобразовательной школе достигает этой цели с помощью специальных средств – содержания, форм и методов обучения, соответствующих содержанию и форме самого искусства.

Задачи обучения:

- - организация и систематическое развитие художественно-творческой деятельности подростков;
- - развитие художественных способностей детей, их воображения, пространственных представлений, творческой активности;
- - повышение уровня художественной образованности школьников – расширение круга знаний об искусстве, умений и навыков изобразительной деятельности, развитие художественно-образного восприятия.

Изменения, внесенные в программу и их обоснование:

Рабочая программа и авторское планирование рассчитаны на 35 часов, 1 час в неделю, 35 учебных недель. Таким образом, изменений внесенных в программу нет.

Состав УМК

Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 6 класса / Под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2012.

Горяева Н.А. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь по изобразительному искусству для 6 класса / Под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2010.

Изобразительное искусство. 6 класс: поурочные планы по программе Б. М. Неменского. – Волгоград: Учитель, 2009.

Количество учебных часов

- в неделю – 1 час
- в год – 35

Формы контроля:

Основной формой проведения занятий является урок: урок-творчество, урок-беседа, урок-путешествие. Данная рабочая программа, основанная на авторской программе Неменского Б.М., также предусматривает **чередование уроков** индивидуального творчества, коллективной творческой деятельности или групповой.

Художественно-творческая деятельность учащихся представлена рисованием с натуры натюрморта, деревьев, архитектуры, фигуры человека; рисованием по памяти животных; рисованием по представлению иллюстраций к музыкальным и литературным произведениям, тематическими композициями (графическими, живописными, декоративными), плоским и объемным изображением формы предметов; художественным конструированием посуды, архитектуры, игрушек.